

**PLIEGO DE PRESCRIPCIONES TÉCNICAS PARTICULARES QUE HAN DE REGIR EL PROCEDIMIENTO ABIERTO PARA LA CONTRATACIÓN POR LOTES DE LA IMPRESIÓN Y ENCUADERNACIÓN DE DOS CATÁLOGOS DE EXPOSICIONES DEL MUSEO NACIONAL DEL PRADO: “PAOLO VERONESE” (MAYO DE 2025) Y “GUADALUPE DE MÉXICO” (JUNIO DE 2025)
REF. PA 3/2025**

1) OBJETO Y PROCEDIMIENTO:

MNPD encarga al/los adjudicatario/s seleccionado/s mediante este procedimiento la impresión y encuadernación de los catálogos que se detallan más adelante.

MNPD proporcionará al adjudicatario los documentos de dicha publicación para su impresión. Los archivos finales podrán ser utilizados por el adjudicatario únicamente en el marco del contrato y en ningún caso fuera del mismo y para otros usos.

Las posibles tiradas serán:

Lote 1. Catálogo *Paolo Veronese*

Tirada inicial estimada: 5.000/6.000 ejemplares en dos idiomas independientes

Posible reimpresión estimada: 1.000 ejemplares (un idioma) / 2.000 ejemplares (hasta dos idiomas independientes)

Lote 2. Catálogo *Guadalupe de México*

Tirada inicial estimada: 2.000/3.000 ejemplares en dos idiomas independientes

Posible reimpresión estimada: 1.000 ejemplares

La propuesta económica deberá especificar:

- Coste total de la primera tirada del libro
- Coste unitario de ejemplar de la primera tirada del libro
- Coste total de cada reimpresión del libro
- Coste unitario de ejemplar de cada reimpresión del libro

El adjudicatario asumirá la custodia en perfecto estado, almacenaje y transporte al almacén del Museo del Prado en Madrid (28014) y/o al almacén de MNPD en Pinto (28320, o si este cambiara de ubicación en cualquier otro punto de la Comunidad de Madrid) y/o al almacén de la Tienda en el Museo (28014) y/o a la oficina de MNPD (28014). La entrega de los ejemplares de cada lote se hará en un **máximo de 4 entregas** y deberá cumplir con las instrucciones de seguridad de Museo Nacional del Prado y Museo Nacional del Prado Difusión.

El adjudicatario responderá del buen estado de los materiales y ejemplares custodiados hasta su entrega.

2) INSTRUCCIONES DE ENTREGA Y EMBALAJE:

El empaquetado, rotulación de las cajas para el almacenaje y transporte, y requisitos para la entrega tendrán que ajustarse a las condiciones detalladas en el pedido de MNPD. Todas las cajas llevarán una etiqueta con los datos básicos (título, idioma, ISBN) y el código de barras en el exterior frontal de las mismas. Más detalles, a concretar por MNPD en el momento del pedido.

Además, el adjudicatario deberá entregar a MNPD un certificado de impresión con la tirada finalmente realizada.

3) ESPECIFICACIONES TÉCNICAS

Lote 1. Catálogo *Paolo Veronese*

Fecha de publicación: 27 de mayo 2025

Fecha de entrega: 22 de mayo 2025

Ok a ferros como pronto: 25 de abril 2025

Formato: 23 x 28,5 cm (natural)

448 pp.

Idiomas: español e inglés, en ediciones independientes

Tintas

Interior: 4/4 colores + barniz selectivo. Las dos ediciones comparten el color de todos los pliegos menos uno (la portadilla de catálogo, que lleva el texto calado). Cambia la plancha de texto.

Guardas: sin impresión

Cubierta: 4/0 colores + barniz. Cambia para cada idioma

Papel

Interior: Creator Vol de 135 gr. El papel suministrado deberá contar con el certificado FSC.

Guardas: Fedrigoni Materica Verdigris 120 gr. El papel suministrado deberá contar con el certificado FSC.

Cubierta: Wibalin Cotton White de 120 gr. El papel suministrado deberá contar con el certificado FSC.

Encuadernación

Tapa dura: Cartoné al cromo (cartoné menor de 2 mm) con ceja mínima

Unión de los pliegos y la tapa: cosidos, con cabezadas

Guardas contracoladas

Lomo cuadrado

Libros encajados sobre palé, sin retractilado.

Lote 2. Catálogo *Guadalupe de México*

Fecha de publicación: 10 de junio 2025

Fecha de entrega: 5 de junio 2025

Ok a ferros como pronto: 9 mayo 2025

Formato: 21,5 x 27 cm (natural)

336 pp.

Idioma: español

Tintas

Interior: 4/4 tintas + barniz selectivo

Cubierta: 5/0 tintas

Contra y lomo: 1/0

Papel

Interior: Gardamatt Ultra 130 g

Cubierta: Geltex blanco nieve 130 g

Lomera y contra: Geltex Cúrcuma línea

Encuadernación

Tapa dura o cartoné al cromo, holandesa, la lomera de la holandesa en el Geltex sigue para la contra del libro.

Unión de los pliegos y la tapa: cosidos.

Lomo redondeado

Golpes en seco para el falso cromo en cubierta (el cromo es impreso, no pegado)

Libros encajados sobre palé, sin retractilado.

Medidas medioambientales de MNPD:

MNPD busca reducir el impacto medioambiental de todo el proceso de su actividad. Los licitadores /proveedores deberán contemplar el menor impacto posible en sus ofertas de materiales y procesos. Se solicita al uso de cartón/papel ecológico/reciclado/etc.