

# Petición de presupuesto – DOCUMENTALISTA para publicación de la botánica en el Museo Nacional del Prado que acompañará un itinerario en el Museo en otoño de 2024

N.º presupuesto: 0473

Fecha del presupuesto: 08/agosto/2024

Fecha de entrega: 10/septiembre/2024

Último día de recepción de ofertas: 13/agosto/2024

Nombre Empresa o particular: CIF: Persona de contacto: Email: Teléfono:
---

A continuación, desglosamos las especificaciones de la petición del presupuesto:

- El /la documentalista tendrá que aportar experiencia en trabajos similares con una lista de publicaciones.
- Email al que dirigir la oferta en este mismo documento debidamente cumplimentado: [jorge.callejo@museodelpradodifusion.es](mailto:jorge.callejo@museodelpradodifusion.es) y [emma.atienza@museodelpradodifusion.es](mailto:emma.atienza@museodelpradodifusion.es)
- El precio debe incluir todos los gastos, impuestos NO incluidos
- Este presupuesto será válido hasta la publicación del libro.

Descripción del trabajo	Contenidos	Importe (a rellenar por documentalista)
<p>Un/a documentalista gráfico que será responsable de las siguientes tareas en coordinación con el autor científico de la publicación y la Sociedad Museo Nacional del Prado Difusión:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Proponer fotografías para ilustrar la comparativa con los detalles seleccionados en las obras de la colección permanente.</li><li>- Pedir las fotografías a bancos de imágenes y a otras entidades diversas.</li><li>- Gestionar los derechos y recabar los permisos de las imágenes; solicitar y gestionar presupuestos y facturas en caso de que sea necesario.</li><li>- Supervisar la calidad y resolución de las imágenes recibidas.</li><li>- Numerar las imágenes según la lista del museo para facilitar su identificación al resto de los colaboradores del libro.</li><li>- Elaborar la relación de los créditos fotográficos.</li></ul>	<p>30 fotografías de 30 especies botánicas para su reproducción en la guía junto con la selección de obras del Museo que formarán parte del recorrido.</p> <p>Las imágenes deben guardar una unidad entre ellas y presentar un nivel de calidad en su ejecución y definición.</p>	

**Propuesta de calendario de trabajo** (a rellenar por documentalista): .....

En ....., a ..... de agosto de 2024

(Firma del ofertante)