

PLIEGO DE PRESCRIPCIONES TÉCNICAS PARTICULARES QUE HAN DE REGIR EL PROCEDIMIENTO ABIERTO PARA LA CONTRATACIÓN POR LOTES DE LA IMPRESIÓN Y ENCUADERNACIÓN DE TRES CATÁLOGOS DE EXPOSICIONES QUE SE CELEBRARÁN EN EL MUSEO DEL PRADO EN LA PRIMAVERA DE 2024

REF. PA 2/24

1) OBJETO Y PROCEDIMIENTO:

MNPD encarga al/los adjudicatario/s seleccionado/s mediante este procedimiento la impresión y encuadernación de los catálogos que se detallan más adelante.

MNPD proporcionará al adjudicatario los documentos de dicha publicación para su impresión. Los archivos finales podrán ser utilizados por el adjudicatario únicamente en el marco del contrato y en ningún caso fuera del mismo y para otros usos.

Las posibles tiradas serán:

Lote 1. Catálogo razonado *Pintura neerlandesa*

Tirada inicial estimada: 2.000 / 2.500 / 3.000 ejemplares en dos idiomas

Posible reimpresión estimada: 500 (un idioma) / 1.000 ejemplares (hasta dos idiomas)

Lote 2. Catálogo colección itinerarios *Promotoras del Museo (1602-1700)*

Tirada inicial estimada: 2.500 / 3.000 / 3.500 ejemplares en dos idiomas

Posible reimpresión estimada: 500 (un idioma) / 1.000 ejemplares (hasta dos idiomas)

Lote 3. Catálogo *Arte y transformaciones sociales*

Tirada inicial estimada: 5.000 / 6.000 ejemplares

Posible reimpresión estimada: 500 / 1.000 ejemplares

La propuesta económica deberá especificar:

- Coste total de la primera tirada del libro
- Coste unitario de ejemplar de la primera tirada del libro
- Coste total de cada reimpresión del libro
- Coste unitario de ejemplar de cada reimpresión del libro

El adjudicatario asumirá la custodia en perfecto estado, almacenaje y transporte al almacén del Museo del Prado en Madrid (28014) y/o al almacén de MNPD en Pinto (28320, o si este cambiara de ubicación en cualquier otro punto de la Comunidad de Madrid) y/o al almacén de la Tienda en el Museo (28014) y/o a la oficina de MNPD (28014). La entrega de los ejemplares de cada lote se hará en un **máximo de 4 entregas** y deberá cumplir con las instrucciones de seguridad de Museo Nacional del Prado y Museo Nacional del Prado Difusión.

El adjudicatario responderá del buen estado de los materiales y ejemplares custodiados hasta su entrega.

2) INSTRUCCIONES DE ENTREGA Y EMBALAJE:

El empaquetado, rotulación de las cajas para el almacenaje y transporte, y requisitos para la entrega tendrán que ajustarse a las condiciones detalladas en el pedido de MNPD. Todas las cajas llevarán una etiqueta con los datos básicos (título, idioma, ISBN) y el código de barras en el exterior frontal de las mismas. Más detalles, a concretar por MNPD en el momento del pedido.

Además, el adjudicatario deberá entregar a MNPD un certificado de impresión con la tirada finalmente realizada.

3) ESPECIFICACIONES TÉCNICAS

Lote 1. Catálogo razonado *Pintura neerlandesa*

Fecha de publicación: marzo/abril de 2024

Fecha de entrega: sin determinar

Ok a ferros como pronto: sin determinar

Formato: 22 x 29 cm (natural)

384 pp.

Idiomas: español e inglés en ediciones independientes.

Las versiones en español e inglés comparten la cuatricromía del interior del libro y se diferencian entre ellas en la cubierta y el color del negro de texto.

Tintas

Interior: 4/4 colores + barniz selectivo + 1 pliego (al menos) a 1/1

Sobrecubierta: 5/0 tintas, una de ellas metalizada + plastificado mate o brillo (por determinar)

Papel

Interior: papel couché mate de 150 g

Guardas: papel offset de 170 g

Sobrecubierta: camisa con solapas de papel couché mate de 135 g

Encuadernación

Tapa dura forrada en tela, lomo redondeado, con estampación + camisa

Retractilado individual y metidos en cajas colectivas.

Lote 2. Catálogo colección itinerarios *Promotoras del Museo (1602-1700)*

Fecha de publicación: 30 abril 2024

Fecha de entrega: 26 abril 2024

Ok a ferros como pronto: 9 abril 2024

Formato: 12 x 17 cm (natural)

144 pp.

Idiomas: español e inglés en ediciones independientes.

Las versiones en español e inglés comparten la cuatricromía del interior del libro y se diferencian entre ellas en la cubierta y en el color del negro de texto.

Tintas

Interior: 4/4 colores + barniz selectivo + cambio de idioma

Camisa y cubierta: 4/0 tintas (gama) + barniz de máquina (para proteger)

Papel

Interior: Munken Lynx 130 g

Camisa corta de 15 x 45 cm: Munken Lynx 130 g

Cubierta: Munken Lynx 240 g

Encuadernación

Rústica cosida con hilo sin solapas + camisa con solapas grandes

Retractable individual y metidos en cajas colectivas.

Lote 3. Catálogo *Arte y transformaciones sociales en España (1885-1910)*

Fecha de publicación: 20 mayo 2024

Fecha de entrega: 17 mayo 2024

Ok a ferros como pronto: 29 abril 2024

Formato: 24 x 30 cm (natural)

512 pp.

Una edición: español

Tintas

Interior: 4/4 colores + barniz selectivo + 2 pliegos a 1/1

Cubierta: 5/0 colores + plastificado por una cara

Papel

Interior: Magno Matt de 150 g

Cubierta: Master Blank lino 270 g

Encuadernación

Rústica con solapas máximas, cosida con hilo

Retractable individual y metidos en cajas colectivas.

Medidas medioambientales de MNPD:

MNPD busca reducir el impacto medioambiental de todo el proceso de su actividad. Los licitadores /proveedores deberán contemplar el menor impacto posible en sus ofertas de materiales y procesos. Se solicita al uso de cartón/papel ecológico/reciclado/etc.